



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL**  
**SECRETARIA EXECUTIVA DOS CONSELHOS SUPERIORES – SECS/UFAL**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**

**ANEXO DA Resolução Nº 05/2022-CONSUNI/UFAL**  
**PLANO DE ENSINO PARA COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS**

<b>I – IDENTIFICAÇÃO</b>	
UNIDADE/ CAMPUS: Arapiraca / Campus Arapiraca	
CURSO: Arquitetura e Urbanismo	
PERÍODO LETIVO: 2021-2	
COMPONENTE CURRICULAR: <b>AQTA140 - INFORMÁTICA APLICADA À ARQUITETURA – Turma A</b>	
( x ) OBRIGATÓRIO                      (   ) ELETIVO	
PRÉ-REQUISITO: -	
CO-REQUISITO: -	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS): (Caso o componente curricular seja ofertado por mais de um/a docente, indicar o nome do/a responsável pelo registro)	CH
Iuri Ávila Lins de Araújo	3 h/semana
CARGA HORÁRIA TOTAL: 54                      Teórica: 20                      Prática: 34	
( x ) Disciplina com carga horária 100% <b>presencial (P)</b> (   ) Disciplina com carga horária 100% <b>não presencial (NP)</b> (   ) Disciplina com carga horária <b>presencial e não presencial conjuntamente (PNP)</b>	
<b>II - EMENTA</b> Introdução ao desenho assistido por computador. Comandos de construção, visualização, edição de texto, bibliotecas de símbolos, escadas, cotagem, linhas, impressão em sistema CAD.	
<b>III - OBJETIVOS</b> Apresentar fundamentos e conceitos de CAD e promover o domínio de duas ferramentas CAD. As ferramentas selecionadas para o presente semestre foram <b>Autodesk AutoCAD</b> versão estudantil e <b>Trimble SketchUp Free</b> .	

#### **IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- 1 – Introdução ao Autodesk AutoCAD;
- 2 – Introdução ao Trimble SketchUp Free.

#### **V - METODOLOGIA**

Treinamento prático na ferramenta Autodesk AutoCAD versão estudantil e Trimble SketchUp Free;  
Aulas expositivas em laboratório de informática, com um aluno por máquina;  
Proposição de exercícios, com assessoramento ao aluno, para prática assistida das ferramentas;  
Proposição de exercícios “extraclasse” para prática individual e contínua das ferramentas.

#### **VI - FORMAS DE AVALIAÇÃO**

Acompanhamento da produção semanal do aluno durante as aulas, para avaliar a evolução do aprendizado. Notas bimestrais (AB1 e AB2) compostas por entrega de produtos específicos, com peso dez e desenvolvidos individualmente.

#### **VII - CRONOGRAMA DO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>SEMANA</b>	<b>DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PLANEJADAS</b>
1 (24/03)	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> -</p> <p><b>METODOLOGIA:</b> Semana de planejamento acadêmico, de 21/03 a 26/03.</p> <p><b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> -</p>
2 (31/03)	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> Introdução ao <b>Autodesk AutoCAD</b>: instalação, área de trabalho, coordenadas, opções de visualização.</p> <p><b>METODOLOGIA:</b> Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p><b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
3 (07/04)	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> Comandos de desenho, recurso O.Snap, comandos de modificação, recursos de seleção.</p> <p><b>METODOLOGIA:</b> Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p><b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>

<p>4 (14/04)</p> <p><b>15/04 (sexta-feira)</b> <b>Sexta Santa</b></p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Propriedades, traços, linhas, camadas, aplicação no desenho de esquadrias.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>5 (21/04)</p> <p><b>21/04 (quinta-feira)</b> <b>Feriado de Tiradentes</b></p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: <b>Feriado</b></p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: -</p>
<p>6 (28/04)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: blocos, hachuras, estilos, textos, cotas.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>7 (05/05)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Impressão em escala, método Paper Space.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>8 (12/05)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: Revisão para a AB1</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Avaliação simulada no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p>

<p>9 (19/05)</p> <p><b>21/05 (sábado)</b> <b>Fechamento da AB1</b></p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Primeira avaliação bimestral, AB1, no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p>
<p>10 (26/05)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Introdução ao Trimble SketchUp: instalação, área de trabalho, fundamentos.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>11 (02/06)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Recursos de modelagem, plugin 1001Bits.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>12 (09/06)</p> <p><b>16/06 (quinta-feira)</b> <b>Feriado Corpus Christi</b></p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Materiais, sombras, bibliotecas, estilos, impressão.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>13 (16/06)</p> <p><b>16/06 (quinta-feira)</b> <b>Feriado Corpus Christi</b></p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: <b>Feriado</b></p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: -</p>
<p>14 (23/06)</p> <p><b>24/06 (sexta-feira)</b> <b>Feriado São João</b></p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Arte final.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>

<p>15 (30/06)</p> <p><b>29/06 (quarta-feira)</b> <b>Feriado Floriano</b> <b>Peixoto</b></p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: Revisão para a AB2</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Avaliação simulada no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p>
<p>16 (07/07)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Segunda avaliação bimestral, AB2, no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p>
<p>17 (14/07)</p> <p><b>15/07 (sexta-feira)</b> <b>Fechamento da AB2</b></p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Reavaliação, RA, no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p>
<p>18 (21/07)</p> <p><b>20/07 (quarta-feira)</b> <b>Fechamento da RA</b></p> <p><b>23/07 (sábado)</b> <b>Fechamento da PF</b></p> <p><b>25/07 a 10/08</b> <b>Início do recesso</b></p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Prova Final, PF, no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina.</p>

--	--

## IX – REFERÊNCIAS

### BÁSICAS:

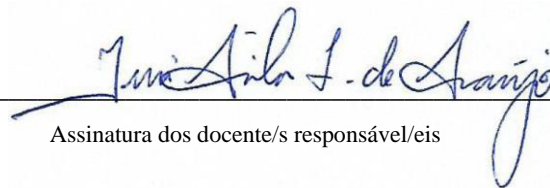
1. CAMBIAGHI, Henrique (Org.). **Diretrizes gerais para intercambialidade de projetos em CAD**. São Paulo: Pini, 2002. (CD-ROM).
2. CAVASSANI, Glauber. **V-Ray para Google Sketchup 8**: acabamento, iluminação e recursos avançados para maquete eletrônica. São Paulo: Érica, 2021.
3. LIMA, Claudia C. N. A. de. **Autodesk Revit Architecture 2013**: conceito e aplicações. São Paulo: Érica, 2013.
4. LEAL, Matheus. **Prancheta Criativa**. Disponível em: <https://www.youtube.com/c/PranchetaCriativa/playlists>
5. HERINGER, Markoni. **Markoni Heringer**. Disponível em: <https://www.youtube.com/c/mrheringer/videos>
6. **Engenharia e tecnologia**. Disponível em: <https://www.youtube.com/channel/UCIHCMnj8rTFrU9iOTVfiV7A/playlists>
7. RIBEIRO, Edson. **AutoCAD with Coffe**. Disponível em: <https://www.youtube.com/c/AutoCad2021/playlists>
8. **Leiaut Carielo**: AutoCAD curso arquitetônico básico. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Dwpc1szy96I&list=PL-jiHjHt4KXuQt509IrSERk7JREDJeyo->

### COMPLEMENTARES:

1. BALDAM, Roquemar de L.; COSTA, L. AutoCAD 2007: utilizando totalmente. 2. ed. São Paulo: Érica, 2007.
2. KOWALTOWSKI, D. K. (et al.). O processo de projeto em arquitetura: da teoria à tecnologia. São Paulo: Oficina de Textos, 2011.
3. PELLEGRINO, Pierre. **Arquitetura e Informática. Barcelona**: Gustavo Gilli, 1999.
4. SILVA, Arlindo (et al.). **Desenho técnico moderno**. 4. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006.
5. SPECK, H. J; PEIXOTO, V. V. Manual básico de desenho técnico. 5. ed. Florianópolis: UFSC 2009.

07/03/2022

Data de entrega do plano



Assinatura dos docente/s responsável/eis

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Data da aprovação no Colegiado

\_\_\_\_\_

Assinatura do/a Coordenador/a do Curso